

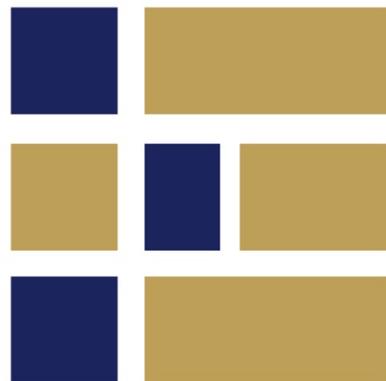
# BENOÎT DUTOUR

## ARTISTE

PRÉSENTÉ(E) PAR

GALERIE des LYONS

MEMBRE DE LA PRESTIGIEUSE  
ASSOCIATION « CARRE RIVE GAUCHE »  
DU 7<sup>ÈME</sup> ARRONDISSEMENT DE PARIS.



**CARRÉ RIVE GAUCHE**  
ANTIQUAIRES & GALERIES D'ART - PARIS VI & VII



**PARIS**  
Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France



# BIOGRAPHIE

## **Créer pour se sentir vivant**

## **Jouer pour rester sauvage**

## **Exposition pour amorcer un dialogue**

Inspiré par les nouveaux réalistes, l'humour de Magritte ou le travail conceptuel de Duchamp, Benoit Dutour utilise un large éventail de techniques et de médiums pour offrir de multiples points d'entrée dans son univers.

Multidisciplinaire, Benoit aborde des domaines variés comme la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo, le néon ou l'installation. Attiré par des processus complexes, il crée des collaborations avec d'autres artistes et artisans.

L'idée d'abord. Benoit met la technique et les matériaux au service de l'expression et de la transmission les plus efficaces de l'idée. Voulant rendre sa réflexion accessible au plus grand nombre, il va parfois jusqu'à insérer dans son travail la question posée ou des éléments de réponses.

Derrière ses œuvres plastiques décalées apparaissent deux problèmes universels qui lui sont chers : la vie et le temps.

Par exemple, la fragilité de la vie est mise en évidence dans la série « Larmes de joie », sculpture sous forme de larmes. Le temps qui passe est dompté à travers la série « Traces de vie ».

# BIBLIOGRAPHIE

## EXHIBITIONS

- |      |  |   |
|------|--|---|
| 2007 |  | • Willinsky & Scotto & 3 Temps Culture Lab à Paris  |
| 2015 |  | • Expo-solo « <b>rue de Seine</b> », Paris  |
| 2016 |  | • Bryan Cave, Paris   |
| 2019 |  | • Expo-Solo campus Ferrero (Joueur de Tennis N°1 en 2003) en Espagne<br>• Exposition collective à la Galerie N'Oblige, Paris<br>• Serie « Larmes de joie » dans le flagship de la marque de luxe Smalto, Paris, collaboration avec JL Amsler (AD) |
| 2020 |  | • Galerie Teodora, Paris  |
| 2022 |  | • Rotatives Off à Montrouge & Art festival at Gesny's priory, Giverny   |
| 2023 |  | • Galerie des Lyons, Paris, France  |

## INSTALLATIONS / PERFORMANCES

- |      |  |   |
|------|--|---|
| 2015 |  | • Art video « Shooting Stars » au <b>Palais de Tokyo</b> (via Souvenirs From Earth)   |
| 2019 |  | • Serie « Larmes de joie » at Montsouris parc, <b>Nuit Blanche 2019</b><br>• Contribution à "Amazing Panda" project en collaboration avec le "Centre d'exposition de Shanghai" et les Galeries Lafayette de Chine |
| 2020 |  | • Serie « Larmes de Joie » Place des Vosges, <b>Nuit Blanche 2020</b>   |
| 2022 |  | • Presentation au projet d'offre de <b>Notre-Dame de Paris, Nuit Blanche 2022</b> . Square Viviani.   |
| 2023 |  | • Serie "Larmes de Joie" à <b>La Madeleine</b> . Les mystères de la nativité  |

## MUSEUMS

- |      |  |  |
|------|--|--|
| 2021 |  | • La peinture « Pâques confinée » intègre la <b>collection permanente du MUCEM</b> à Marseille |
| 2021 |  | • Musée d'art optique de Porrentruy (POPA) en Suisse   |

## PUBLIC AUCTIONS

- |      |  |  |
|------|--|--|
| 2014 |  | • <b>Drouot</b> Paris  |
| 2017 |  | • 1 tableau offert au profit de la France du Kurdistan   |
| 2021 |  | • <b>Drouot en-ligne Paris</b>   |
| 2022 |  | • Art sur une carte postale. Vente aux enchères estivale. 4 tableaux offerts au profit du <b>Hepatitis C Trust</b> |

# NOTRE TÉMOIGNAGE

Comme une rose que nous remercions de nous écorcher, l'artiste crée une vallée que l'on prend plaisir à contempler. Comme si, pour ne jamais cesser d'être heureux, le plaisir ne pouvait passer que par les yeux.

Néanmoins, si tout était lisse, l'œuvre n'existerait pas, il y a donc quelque part, quelque chose qui accroche... Ainsi surviennent les émotions.

Bonheur, plaisir, richesse, fragilité, beauté, nativité sont autant de thèmes que nous explorons et qui, au-delà d'être l'essence même de la vie deviennent un trésor culturel auquel l'Artiste rend hommage.

*« Autant je crois que la culture n'est pas un devoir, la culture est un plaisir; autant je crois que ce qu'est un devoir, c'est de permettre à chacun d'accéder à ce trésor qu'est la culture »*

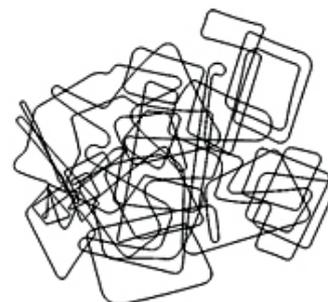
Jean d'Ormesson

Là, mais pas que, réside une partie du génie de Benoît Dutour.

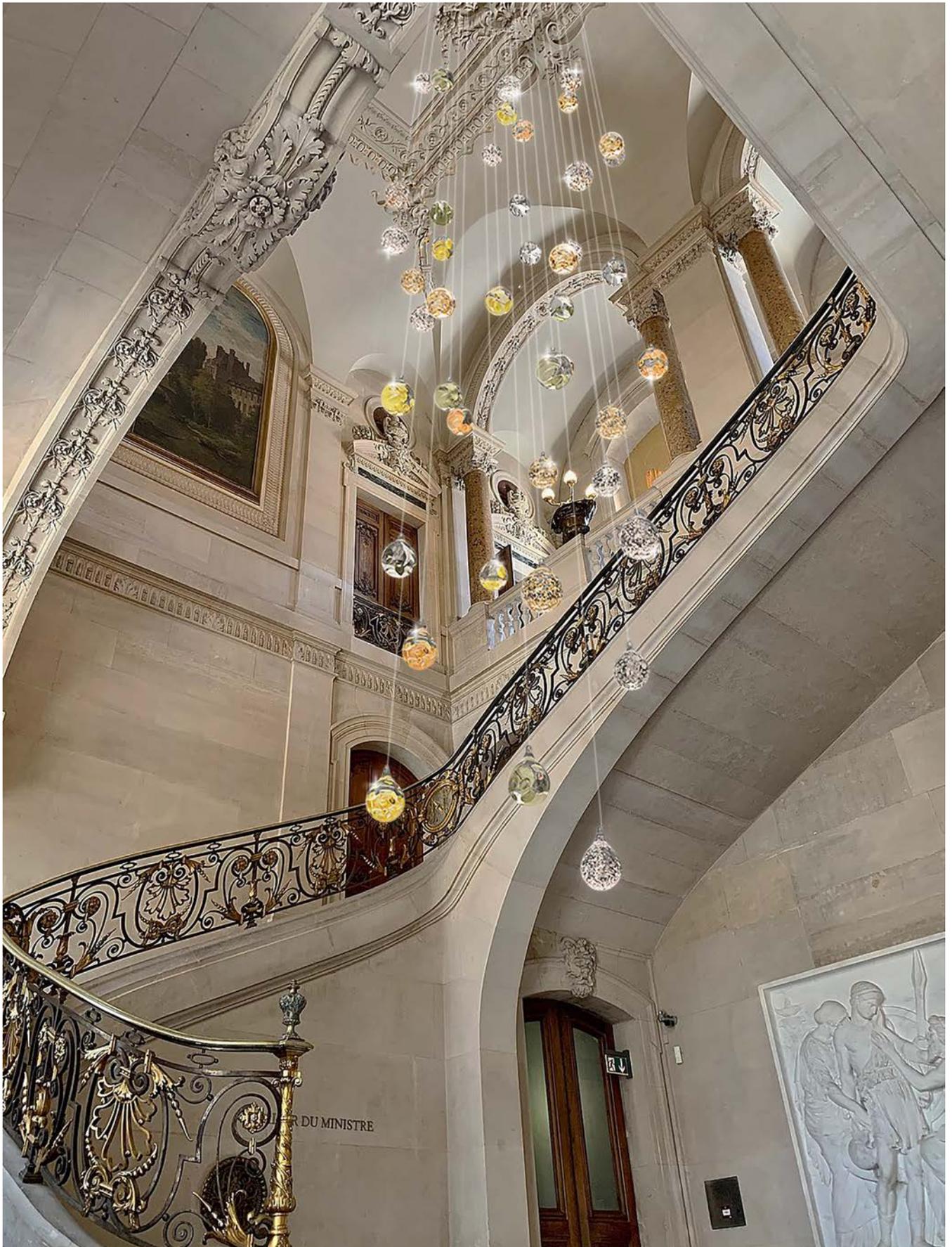
Galerie des Lyons

# **SCULPTURES**

## ***"LARMES DE JOIE"***



**PROJECTION 3D - LARMES DE JOIE CHEZ UN PARTICULIER**



PARIS  
Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France



## EXPOSITION PUBLIQUE - "LARMES DE JOIE" RÉTROÉCLAIRÉES À LA MADELEINE - PARIS



Credit Photo : Soifra à Paris.com

Depuis 2010, l'église de La Madeleine donne carte blanche à des artistes contemporains pour réinventer la nativité symbolisée par une crèche dans la tradition catholique.

En 2022, Benoît Dutour interroge sur les richesses de notre monde.

A la naissance de Jésus, les Rois mages ont apporté de l'or, de la myrrhe et de l'encens, trois objets rares et précieux à l'époque. Qu'auraient-ils apportés si l'avènement avait eu lieu aujourd'hui ?

Ainsi, 103 « Larmes de joie » contenant un objet unique en lien avec ces trois thématiques sont suspendues sur trente mètres de haut entre la voûte de l'église et le sol au coeur de La Madeleine.

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France  
LB@galerie-des-lyons.fr  
+33 (0) 6 83 85 12 73





Crédit photo : David Elalouf

### LARME DE JOIE

Verre optique teinte Champagne sculpté  
Inclusion pépites d'or (rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable []

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

**VENDUE**

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France





**DÉTAILS** - LARME DE JOIE - THÈME DE LA RICHESSE - GOLD PARTICLES



**EXPOSITION PUBLIQUE - BACKLIT LARMES DE JOIE EXHIBITION**



*Credit Photo : Sortir à Paris .com*

**PARIS**

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France  
LB@galerie-des-lyons.fr  
+33 (0) 6 83 85 12 73





Crédit photo : David Elalouf

## LARME DE JOIE

Verre optique sculpté

Butterfly inclusions (rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable [✓]

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

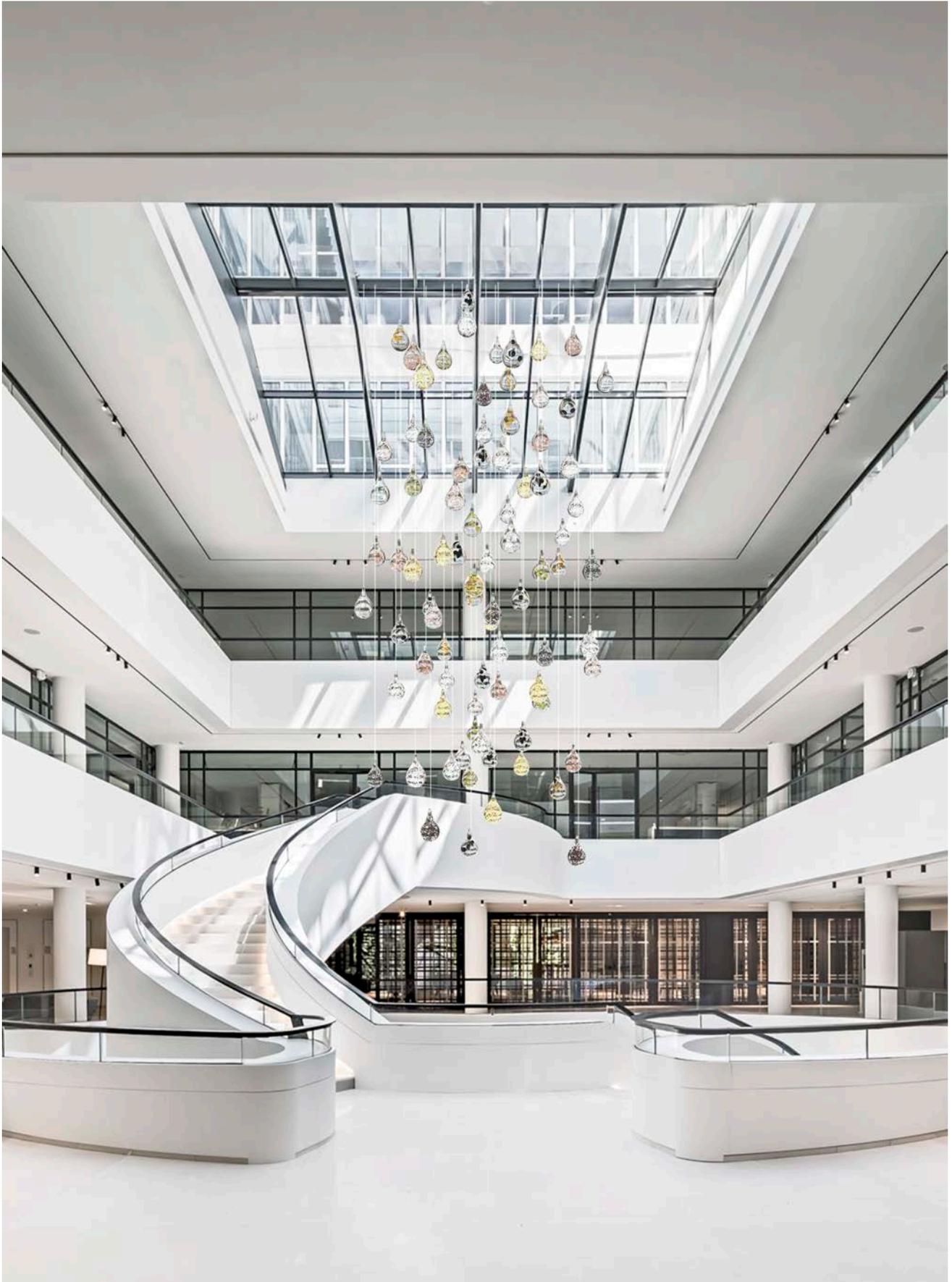
**VENDUE**

PARIS

9 rue de Beaune,  
75007, Paris, France



**PROJECTION 3D** - LARMES DE JOIE DANS UN SIÈGE SOCIAL D'ENTREPRISE



PARIS  
Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France









Crédit photo : David Elalouf

### LARME DE JOIE

Verre optique sculpté

Billet d'un Dollar & Carte Amex (rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable [✓]

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

**VENDUE**

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France











Crédit photo : David Elalouf

### LARME DE JOIE

Verre optique sculpté

Rolex inclusions (Rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable [✓]

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

**VENDUE**

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France



**DÉTAILS** - LARME DE JOIE - THÈME DE LA RICHESSE - INCLUSION DE 3 ROLEX



**PARIS**  
Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France







### LARME DE JOIE

Verre optique sculpté

Tubes creux traversants (rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable [✓]

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

**VENDUE**

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France





Crédit photo : David Elalouf

### LARME DE JOIE

Verre optique sculpté

Inclusions de pierres (Rétroéclairé sur demande)

Hauteur 30 x ø 16 cm | 5 kg.

Hauteur 11,81" x ø 6,3" in. | 11,02 lbs.

Personnalisable [✓]

Chaque pièce est unique (1/1)

Livrée avec certificat d'authenticité

**VENDUE**

### PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France









**PROJECTION 3D - LARMES DE JOIE CHEZ UN PARTICULIER**



PARIS  
9 rue de Beaune,  
75007, Paris, France





**DÉTAILS** - LARME DE JOIE - LA RICHESSE - INCLUSION D'UN VRAI BILLET (500 €) - **VENDUE**



**PARIS**  
Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France





**DÉTAILS** - LARME DE JOIE - LA RICHESSE - INCLUSION D'UN BITCOIN - **VENDUE**

















## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### PERSONNALISABLE [✓]

Peut être réalisé en différentes tailles et/ou matériaux malgré sa singularité.

Dans certains cas, peut également être utilisé comme référentiel pour créer une œuvre différente.

Le sur-mesure est notre état d'esprit, en plus des différentes œuvres et matériaux que nous présentons dans nos catalogues, nous développons divers projets et 3Ds en prévision de notre développement.

[Contactez-nous](#) en cas de demande sur-mesure.

### PERSONNALISABLE [X]

En l'état, cette œuvre est une création spontanée, fruit de l'inspiration et du savoir-faire de l'artiste.

Il s'agit d'une pièce unique ou d'une édition limitée.

Bien que cela ne soit pas initialement prévu, la création d'une déclinaison personnalisée et ou sur-mesure de cette œuvre nécessite une étude préalable.

[Contactez-nous](#) pour plus d'informations.

## DIMENSIONS & POIDS

Par défaut, en Français, les dimensions et poids sont exprimées en centimètres (cm) et en kilogrammes (kg.)  
Par défaut, en Anglais, les dimensions et poids sont exprimées en inch (") et en pound (lb.)

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTES ADDITIONNELLES

### RIX ET PAIEMENTS

Tous les prix sont exprimés en EURO [€].  
Les prix n'incluent pas les frais d'expédition et d'assurance.

Les paiements par chèque ne sont pas acceptés.  
Les chèques seront systématiquement détruits dès leur réception.

Les virements bancaires doivent être effectués dans la devise EURO [€], aucun frais ne doit être supporté par la Galerie.

L'expédition ou la conception de la marchandise ne se fera pas avant l'approbation de la banque de la Galerie des Lyons. Ce dernier peut entraîner un délai supplémentaire d'expédition et ou de livraison selon les cas.  
La Galerie des Lyons ne peut être tenue responsable de ce délai supplémentaire.

### TRANSPORTS

Les coûts et conditions de transports sont à définir au cas par cas. La Galerie des Lyons se réserve le droit d'appliquer des conditions particulières spécifiques et additionnelles lorsque cela est jugé nécessaire.

## © COPYRIGHT

This catalogue may not be reproduced in whole or in part unless specific prior written authorization of Galerie des Lyons SASU.

## NOTE

Information on various catalogues and electronic media (electronic documentation, interactive catalogue, Site, newsletter, management notices, notices and advertising materials) are as faithful as possible but are only given for information purposes and may be modified at any time without notice. Photographs illustrating the Products Information on various catalogues and electronic media do not fall within the scope of the contract. GALERIES DES LYONS would especially like to remind its customers that a major part of the Products offered are handcrafted by Artisans and craftsmen and that some of these Products can be made on demand. Also, each Product is unique and cannot be identical to the visuals presented on the Site. GALERIES DES LYONS makes its best efforts to provide a description of the characteristics of each Product and the minor modifications to be made due to the artisanal manufacture of the Products. We reserve the right to alter at any time the specifications stated without notice, whenever technical requirements shall so demand.

## ART DIRECTION

GALERIE DES LYONS SASU

SASU au capital de 160 000 €  
RCS Paris : B 338 047 525  
Siret : 338 047 525 000 39  
N° TVA : FR 21 338 047 525

## PARIS

Rue de Beaune, 9  
75007 Paris, France

